Die folgende Geschichte stammt aus mündlicher Überlieferung seitens der Großmutter des Herausgebers.[1]
Der Dialekt ist Rheinfränkisch aus dem nördlichen Saarland oder der Pfalz.

Ein Strich über einem Vokal bedeutet „langer Vokal", z.B. ***hēren*** *(„hören") wird [hehren] ausgesprochen.*

De Geisbogg un die Dōdebään

E Geisbogg habbe zwei uff'm Korn gehadd in-eme Haus.
Se hädde-ne gestohle gar zu gär; doch, wie bringe-ma-ne raus?
Se steige in-e Lade rin, jetzt – weider kann-ma nit.
Do is e Sack mit Nüss gewähn, die nemme se hald mit.

Die Nüss, die hädde-se verdäält, halbpart gehērd jedermann.
Do sahd der ään: „Isch wääß e Platz, wo ma gleisch dääle kann.
Geh, nemm-ne in de Kerchhof mit unn links ins Bäänhaus rin,
Unn zähl unn dääl ganz ehrlich dort, denn do wirschd sischer sinn.
Derweil probier isch's noch-e-mol, vielleicht kriehn-isch de Bogg,
Hemdsärmlisch sinn-isch nit schenierd, nemm dú derweil mei Rogg."
E eschter Dieb wääß nix von Furschd! Kaum gesaad, is-es schon gedan!
Där rabbeld in demm Sagg voll Nüss unn fangd zu dääle aan:
„Hann ísch mei Dääl, hasch dú dei Dääl, die geheere mein, die dein."
E Sagg noch hadda bei sisch gehadd, do kummd das ään Dääl rein.

Unn wie sisch alles uff-der Welt oft grad so schigge muss,
Da Parrer wohnt im Parrhaus drin unn hadd-e bēse Fuß.
Der Fuß, der dud-em hald só weh, er männd, er hald's nit aus.
Vor lauder Schmerze guggd-er nachts e Weil zum Finschder naus.
„Was is dann das, was hēr isch dann, dass muss im Bäänhaus sein!
Die Knoche rabbele ‚klipp-die-klapp! Die geheere mein, die dein!'
Isch bleib um alles in der Welt nit länger hier allään,
Denn wie isch hēr, so dääle jo die Dōde schon ihr Bään!"

Vom Parrhaus gehd mit Fleiß e Dīr zum Gläggnerhäusje rin,
Dass, wenn ma dén grad habbe will, er aach gleisch do kann sinn.
Jetz hadd de Parrer niwwergeschelld, gleisch is de Gläggner do.
Der geistlisch Herr hadd Gott gedankd unn gesahd: „*Jetzt bin ich froh*!"
„Herr Parrer, ei was is dann los?" – „Ei horsch-er doch do naus
Unn hēr er das Geklapper an in unserm Dōdehaus!"

Der Gläggner horscht, er hērd aach was. „Ei – sinn dann das die Bein?" –
„Ei freilich, ei was wär's dann sonscht! Misch dauert nur mei Gemein.
Das Sündenmaß der Welt ist voll, glaub jeder, was er mag!
Die Dōde dääle schon ihr Bään! Es kommt der Jüngschde Daach!
Geh, mach er, dass isch doch noch schnell mei Leudscher trösde kann!
Trag er misch nunner in die Kirsch unn läut zusamme dann!"

Er packt-ne uff – Verflickst, wie schwer! Er männd, er hädd so drei.
Sei Wēsch gehd iwwer de Parrhof quer, am Bäänhaus grad vorbei.
Jetz männd der, wo die Niss drin dääld, der midd-em Bock missd's sinn,
Unn ruft: „Do hann isch's Messer schon, kumm, Stoffel, trag-ne rin!"
„E Messer?", hadd de Gläggner gesahd, „na ja, das wär so was!"
Er schmeißd de Parrer wie e Sagg vom Buggel ab ins Gras!

Do sieht ma awwer, was die Angschd bei viele mache muss:
Dér is geloffe wie e Hās samt seine bēse Fuß!
Ob der noch länger hadd geward, ob der de Bogg bringd mit,
Unn wo die Niss hinkumme sinn, dass wääß-isch alles nit.
So hadd-ma mir's nur grad verzählt, nit weider wie soweid,
Unn so verzähl isch's widder eisch, 's-is aach genung fīr haid.

---

[1] srd_public@web.de

Versuch in Internationaler Lautschrift IPA

ˊ = besonders hoher Pitch b, d, g sind am Wortanfang stimmlos p, t, k am Wortanfang aspiriert

dəˈgáɪsbɔk ˌʔʊndi 'dóːdəˌbɛːn

ʔə 'gáɪsbɔk 'habəˌtsvaɪ ˌʊfm̩'kɔ́ɐngəˌhɐt ˌɪnəməˈháʊs ---
zəˈhɛdənə gə'ʃdóːlə 'gáːtsuˌgɛˑɐ --- ˌdɔxvɪˈbʁɪŋəˌmanə 'ʁáʊs ---
zəˈʃdáɪgə ʔˌɪnə'láːdəʁɪn --- jɛ́ts --- ˌvaɪdɐ'kámɐˌnɪt ---
'dóˑ ˌʔɪzə'zák mɪtˈnɪ́sgəˌvɛːn --- 'díˑ 'nɛməzəhalt ˈmít ---

ˌdi'nɪ́s --- ˌdiˑˈhɛdəzə fɐˈdɛ́ːlt --- ˌhálpˈpaʁt gəˈheɐt 'jeˑdɐˌman **---**
ˌdoˑˈzaːdɐ 'ʔɛ́ːn **-** ʔɪ́ʃˌvɛːsə ˈpláts ˌvomɐˌg̩laɪʃ 'dɛ́ːləˌkan **---**
'gé: --- 'nɛmnəˌʔɪndə 'kɛ́ɐʃˌhoˑf mɪt --- ˌʔʊn'lɪŋks ˌʔɪnsˈbɛ́ːnhaʊsˌʁɪn **---**
ˌʔʊn ˈtsɛ́ːlˌʔʊnˈdɛ́ːlˌgants 'éelɪʃˌdoɐt --- ˌdɛnˈdóː ˌvɛɐʃtˈzíʃɐˌzɪn **---**
ˌdeɐˈvaɪl bʁoˈbíɐˌʔɪʃs ˈnɔ́ɣəmoːl **---** ˌfɪˈlaɪʃt 'kʁíːnɪʃdəˌbɔk ---
ˈhɛ́mtsʔˌɛɐmlɪʃ ˌzɪnɪʃ'nítʃeˌnɪɐt --- ˌnɛm 'dúːdɛɐˌvaɪl ˌmaɪˈʁɔk ---
ʔəˈʔɛ́ʃd̩ɐˌdiːp ˌvɛːsˈníks ˌfɔnˈfʊɐʃt --- ˌkaʊmgəˈzáːt --- ˌʔɪzəsˌʃɔŋgə'dáːn **---**
ˌdeɐ'ʁábl̩t ʔɪndɛmˌzakfɔl'nɪs ʔʊnˌfaŋtsu 'dɛ́ːləˌʔaːn ---
ˌhan'ʔɪ́ʃmaɪˌdɛːl --- ˌhaʃ'dúːdaɪˌdɛːl --- ˌdiˑgəˌheːʁə'máɪn --- ˌdiˈdáɪn **---**

ʔə'záknɔxˌhadɐˈbáɪzɪʃgəˌhat --- 'dóːˌkumdas 'ʔɛ́ːnˌdɛːl 'ʁaɪn **---**
ʔʊnˈviˑzɪʃ ˈʔaləs ˌʔʊfdɐˈvɛ́lt ʔɔftˌg̩ʁaˑtzo'ʃɪ́gəmʊs ---
dɐ'páʁɐ ˌvoːntʔɪm 'páːhaʊsˌdʁɪn ʔʊnˌhadəˈbéːzɐˌfuːs **---**
deɐ'fúːs **---** deɐˌduːdm̩ˌhalt'zóː 'veː --- ʔeɐ'mɛnt --- ʔeɐˌhaltsnɪtˈʔáʊs **---**
foɐˌlaʊdɐ 'ʃmɛ́etsəˈgugdɐˌnaχts ʔəˌvaɪltsʊm'fínʃdɐˌnaʊs **---**
vasˌʔɪsdan'dás --- vaˌs 'héɐʔɪʃˌdan --- dasˌmʊsʔɪm 'bɛ́ːnhaʊsˌzaɪn **---**
di'knɔɣəˌʁabələˈklíb̥diˌklab --- ˌdigəˌheːʁə 'máɪn --- di'dáɪn ---
ʔɪʃˈpláɪb̥ ˌʔʊm'ʔáləsˌʔɪnd(ɛ)ɐˌvɛlt 'nít ˈlɛŋpˌhiɐ ˌa'lɛːn **---**
dɛnˌviˑʔɪʃˈheɐ --- zo'dɛ́ːləˌjo diˈdóːdəˌʃɔn ʔiɐ'bɛ́ːn **---**

fɔmˈpáːhaʊs 'geːtˌmɪtˈfláɪs ʔəˈdíɐ tsʊm'g̩lɛ́g̩nɐˌhɔɪsjəˌʁɪn ---
dás --- ˌvɛnmɐˈdéːnˌgʁaˑt'habəˌvɪl **---** ˌʔeɐˈʔaˑχˌg̩laɪʃ'dóːkɐnˌzɪn **---**
ˈjɛ́ts ˌhadəˈpaʁɐ 'nívegəˌʃɛlt **---** 'g̩láɪʃˌʔɪsdəˈg̩lɛ́g̩nɐ 'doː ---
deɐˌgáɪstlɪʃˈhɛʁˌhat'gɔ́tgəˈdaŋgtˌʔʊngəˈzàːt **---** 'jɛ́tsˌbɪnɪʃˈfʁoː **---**
ˌhɛɐ 'páʁɐ --- ˌʔaɪvasˌʔɪsdan'lóːs **---** ʔaɪ 'hɔ́ɐʃˌʔeɐdɔxˌdo'náʊs
ʔʊn'héɐˌʔeɐˌdasgəˈg̩lábɐˌʔaːn ʔɪnˌʔunzɐm'dóːdəhaʊs **---**

deɐˌg̩lɛg̩nɐ'hɔ́ɐʃt --- ˌʔeɐ'héɐt 'ʔaːχ 'vɐs --- ʔaɪˌzɪndɐnˌdɐsdi'báɪn **---**
ʔaɪ'fʁáɪlɪʃ --- ˌʔaɪvasˌvɛɐsdan'zɔ́nʃt --- ˌmɪʃˈdáʊɐtˌnuɐˌmaɪgəˈmaɪn **---**
[Hochdeutsch]
diˈdóːdəˈdɛ́ːləˌʃɔn ʔiɐ'bɛ́ːn --- ʔəsˈkɔmdeɐˌjɪŋʃdə'dáːχ **---**
'géː --- 'máχʔeɐ --- ˌdasɪʃˈdɔ́xnɔxˌʃnɛlmaɪˈlɔ́ɪtʃɐˈdʁeːsdəˌkan **---**
'dʁáːg̩ˌʔeɐmɪʃˈnʊnɐˌʔɪndi'kɛ́ɐʃˌʔʊn'lɔɪtsuˈzámɐˌdan **---**

ʔeɐˈpaktnə 'ʔʊ́f --- fɐ'flíkst --- ˌviˈʃweɐ --- ʔeɐ'mɛnt ʔeɐˌhɛtso'tʁáɪ ---
zaɪˈvéːʃˌgeːd̩ˌʔɪvedə'páːhoːfˌkveɐ --- ʔem'bɛ́ːnhaʊs 'g̩ʁaːtˌfoɐˈbáɪ ---
jɛtsˈmɛ́nˌdeˑɐˌvodi'nísdʁɪnˌdɛːlt --- deɐˌmɪdm̩'bɔ́kmɪstsˌzɪn ---
ʔʊnˈʁuːft **---** dóːˌhanɪʃsˈmɛ́zɐˌʃɔn --- 'kʊ́mˈʃtɔv̩l **---** ˌdʁaˑg̩nə'ʁín **---**
ʔəˈmɛ́zɐ **---** ˌhadəˈglɛg̩nɐgəˌsaːt --- na'ja̰ʔ --- das'vɛ́ɐzoˌvas **---**
ʔeɐˈʃmaɪsdəˈpaʁɐˌviə'zák fɔm'búgl̩ 'ʔab̥ˌʔɪnsˈg̩ʁaːs ---

dóːˈzíˑtmɐˌʔavɐ --- vasdiˈʔáŋʃt baɪˌfiːləˈmaɣəmʊs **---**
deɐ̯ˌʔɪsgəˈlɔv̩əˌviə'háːs --- 'zámt̩ˌzaɪnəˌbeːzəˈfuːs --- ---
ɔbˌdeɐnɔx'lɛ́ŋɐˌhatgəˈvá:t --- ɔbˌdeɐdə 'bɔ́kˌbʁɪŋtˈmɪt ---
ʔʊnˌvoˑdi'nís 'hɪŋˌkʊmə ˌzɪn --- ˌdɐsˈvɛːsˌʔɪʃ 'ʔaləsˌnɪt **---**
ˈzóː ˌhatmɐˌmiɐs nuɐˌg̩ʁaˑtfɐ'tsɛːlḍ --- 'nít 'vaɪdɐˌviˑzoˈvaɪt **---**
ʔʊnˈzoˑfɐˌtsɛˑlɪʃsˈvɪdɐˌʔaɪʃ --- ˌsís'ʔàːχ gəˈnʊŋfɪɐˌhaɪt.